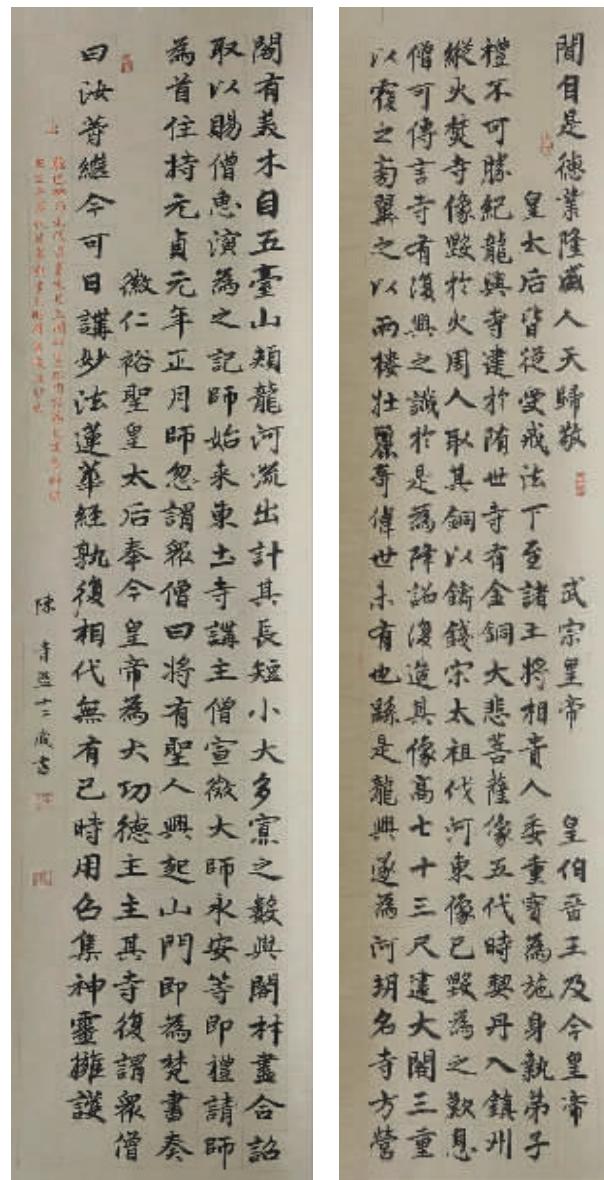


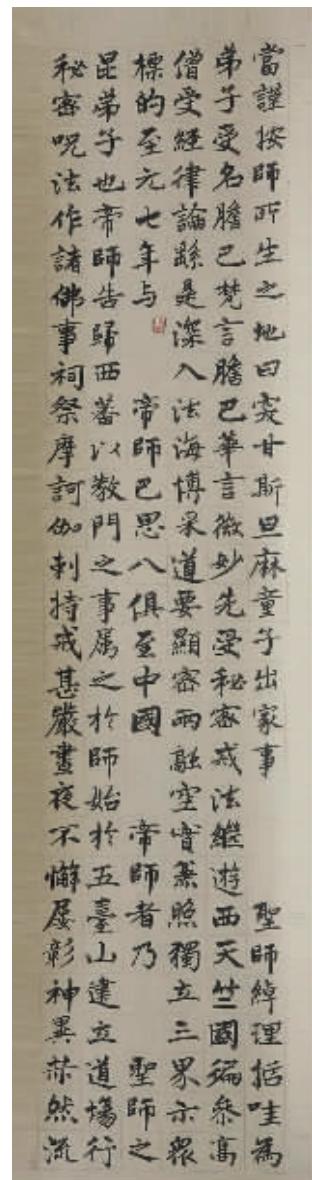
隶书诗



楷书 胆巴碑



楷书诗



聖師辦理括哇為
金

大元勅賜龍興寺大覺普慈廣照無上帝師之碑
德大夫臣趙孟頫奉勅撰并書篆
刪上師膽巴賜謚大覺普慈廣照無上帝師
大都寺五年真定路龍興寺僧送凡八奏師本住其寺乞刻石寺中復
勅臣孟頫為文并書刻石
平師之用廣照以言慧光之所照眩無上以言為帝者師既奏有旨於義基

集賢學士資



策划执编：范德平
特邀编辑：吴丹青 翟平
翟志伟
投稿信箱：dzzgw@sina.com



▼ 篆书 石鼓文



▼ 行书 后赤壁赋

陈青蓝书法作品选



陈青蓝 2002年8月生，镇江市中山路小学六(2)班学生。2008年7月开始学习软笔书法，师从黄立。六年内学习了《石鼓文》《曹全碑》《胆巴碑》，初涉行书《圣教序》。曾获“江苏省第四届中小学生艺术展演活动”书法比赛小学甲组一等奖，江苏省“书写经典”2012大中小学生规范汉字书写比赛三等奖，第四、六届“江苏省中小学师生书法展示赛”小学组金奖；首届“全国中小学生规范汉字书写大赛”镇江赛区小一组硬楷二等奖，“第六届江苏省少儿艺术节”镇江展演书法比赛铜奖。

後赤壁賦
是歲十月之望步自雪堂
將歸于臨皋二客從余過
黃泥之坂霜露既降大
風雲之極霜露既降大
葉盡脫人別在他們見明
月別而樂之竹引相交飛
而歌曰有客無酒有酒無
肴月色風清如夜良夜何
寄吾今者暮攀樹渴食巨
細鱗狀似松江之鱗形而赤
渴乎歸而謀沽婦曰我有
斗酒藏之久矣以待子不時
之以計是攜酒與魚漫赴
於赤壁之下江流有聲逝
崖入山高月小水落石出
曾日月之終何而山川不可
而復復失今乃揭衣而上
履巉岩披蒙茸臂弱而
韻登孔龍攀桓龍之危
巢倚鳴夷之幽宮蓋二
宮不能使焉劉公長嘯
草木震動山鳴谷應風
頽水湧念久情絕而悲音
絕而悲音半其不可留也
逐而登舟放乎中流聽其
所而保焉可慨將半四
處寒涼意有懷仍擣江
東未如心車輪到家偏
及夢時長鳴掠余片而西
也以更寄素余之就眠夢
二道士羽衣幅襯遇許
舉之以拂余而立曰赤壁
之甚樂乎洞其姓名俛而
笑嘯音之夜飛鳴而過
我不非子以那道士剝啄
余之驚悟聞戶視之不見
其處

大德五年正月宜明皇帝
以此取能書二賦秀書于
松雪齋偶作東坡傳于
卷首子弟 陳青藍書