

城

0016期

东江晚报

CITY

周刊

B2 市区老楼危楼安全排查将全面展开

B3 草长莺飞时节,我们登山吧

B4 72岁女婿卢长庚悉心照顾岳父母



登北固山望海
唐 吴筠

此山镇京口，
迥出沧海湄。
跻览何所见，
茫茫潮汐驶。
云生蓬莱岛，
日出扶桑枝。
万里混一色，
焉能分两仪。
象言策烟驾，
缥缈寻安期。
挥手谢人境，
吾将从此辞。

北固湾风景 朱秋霞 摄

此山镇京口 迥出沧海湄

吴筠，唐朝华州华阴(今陕西华阴县)人，字贞节。少通经，善属文，唐玄宗开元中，举进士不第，天宝初，招至长安，去入嵩山为道士。天宝末，诏居翰林，请求还山。安史乱起，避难至江南，曾至润州。唐代宗大历中卒于宣城。弟子私谥为宗玄先生。集十卷。《全唐诗》编入其诗一卷。

《登北固山望海》，从这首诗的诗名就可以看出，唐朝时长江在镇江这一段是相当开阔的，视为入海口。北固山，镇江三山名胜之一，远眺北固，横枕大江，石壁嵯峨，山势险固，因此得名北固山。古长江入海口离此不远，江面宽阔如海。

“此山镇京口，迥出沧海湄。”迥出，远远超出的意思，沧海即大海，湄，即岸边，此句描写的是北固山的雄伟。翻译成白话就是，这座山镇守在京口，远远高出在大海边。

“跻览何所见，茫茫潮汐驶。”跻览，登高观看。此句为自问自答，登山看见了什么呢？只看到茫茫潮汐在奔驰。

“云生蓬莱岛，日出扶桑枝。”蓬莱岛，神话中渤海里仙人居住的三座神山之一。扶桑枝，神话传说中东方大海中的大树，太阳由树上升起。后用来称东方极远处或太阳出来的地方，也用以代指日本国。这一句意为云雾在蓬莱岛上生成，太阳从东方极远处升起。

“万里混一色，焉能分两仪。”两仪，指天和地。极目万里混成一个色，怎么分得出天和

地？
“愿言策烟驾，缥缈寻安期。”希望能赶着烟云做成的马车，到缥缈的海岛把神仙寻觅。言，在这儿是语气助词，安期，以地名为姓氏，历史上的罕见姓氏。现代无此姓。根据《姓氏英贤传》记载，琅琊(在今山东胶南琅琊台北)人有安期生。安期生，秦、汉间人，一说琅琊阜乡人。传说他曾从河上丈人习黄帝、老子之说，卖药东海边。秦始皇东游，与语三日夜，赐金璧数千万，皆置之阜乡亭而去，留书以别，谓后千年求我于蓬莱山，始皇遣使入海寻之，遇风浪而还。汉武帝时，李少君言尝游海上，见安期生食巨枣，其大如瓜。后之方士、道家因谓其为海上之神仙。在此处“安期”也可理解为神仙居住的海岛。

“挥手谢人境，吾将从此辞。”谢，告辞。挥手告别人世间，我将从这里向大家告辞。

暮春时节，草长莺飞，北固山前的那一片水面，与诗人当时所见“茫茫潮汐驶”相比，无疑要平静了许多。但是巍峨石壁之下，栈桥曲折，夕阳西下，一束束余晖轻轻洒向山脚下的湖面，这份柔和静谧之美无疑又是另一种风韵。

(朱秋霞)

